

**ASSIGNMENTS**  
**(SESSION 2021-22)**  
**B.A. General (Online Mode) First Year**  
**INSTRUCTIONS**

The students are required to read carefully and follow the instructions given below:

- Submission of one complete Assignment in each course of the programme every year is compulsory.
- Completed Assignments on A4 sheets with the required details are to be submitted online in **PDF format** in Google Classroom (B.A. First Year Class) **before or on 20-05-2022**.
- If students fail to submit the assignment before or on the last date, they can submit it within a week from the last date with a fine for Rs.100. Afterwards, assignments will NOT be accepted.
- For Ex-Students who failed to submit Assignments during the course of the programme are required to submit with late fees of Rs. 200/- per Assignment to CDOE in the form of Demand Draft in favour of Jamia Millia Islamia, payable at New Delhi.
- Write your name, roll number, contact number and other details as required on the cover page of Assignment.
- In case of any variation in Hindi/Urdu translation, English version will be the reference copy.
- Write your name and roll number on top of every page of the assignment.
- For your own record please keep a photocopy of your Assignments.
- Please go through your programme guide carefully for further details.
- In case of any further inquiry contact Programme Co-ordinator.

***Note: Google Classroom has been created for B.A. First Year. Please contact your course coordinator for the link of the Google Classroom. All communications will be done through it including assignments and counseling sessions.***

## **B.A. General First Year 2021-22**

**Course Title – GENERAL ENGLISH- I**  
**Session – 2021-22**

**Course Code: GEG-01**  
**Max. Marks: 30**

***NOTE: Attempt any three questions. All questions carry equal marks.***

1. Write a note on the historical development of the genre of story.
2. Write a critical summary of short story "An Astrologer's Day".
3. Critically discuss the poem "The Bangle Sellers".
4. Discuss the similarities and dissimilarities of two education systems from the essay "Education: Indian and American".
5. Critically write the summary of the poem "Where The Mind Is Without Fear" by Rabindranath Tagore

**Course Title –Short Stories**  
**Session – 2021-22**

**Course Code: BEG-01**  
**Max. Marks: 30**

***NOTE: Attempt any three questions. All questions carry equal marks.***

1. Critically discuss the major themes of the story "Fur".
2. Write a critical summary of the story "Marriage is a Private Affair".
3. Describe the major characters from the story "The mother of a traitor".
4. What moral message does the story The Verger convey? Discuss.
5. Discuss the significance of the title of the story "on Saturday Afternoon.

پہلا پرچہ

درج ذیل میں سے صرف تین سوالوں کے جواب تفصیل سے لکھیے۔ سبھی سوالوں کے نمبر برابر ہیں۔

۱۔ سرسید احمد خاں کی طرزِ تحریر کو بیان کیجیے نیز بحث و تکرار مضمون کا عمومی جائزہ پیش کیجیے۔

۲۔ مولانا الطاف حسین حالی کی ادبی خدمات کا جائزہ لیجیے اور ان کے مضمون زبان گو یا پر مختصر روشنی ڈالیے۔

۳۔ خاکہ کے فن اور روایت پر بحث کیجیے نیز خاکہ نگاری کے تعلق سے مولوی عبدالحق کی خدمات کا جائزہ پیش کیجیے۔

۴۔ پریم چند کے افسانوں کی خصوصیات پر مفصل روشنی ڈالیے۔

۵۔ ڈرامہ کے فن اور روایت کو بیان کرتے ہوئے ڈرامہ انارکلی کے مرکزی کردار پر روشنی ڈالیے۔

Course Title –भाषा साहित्येतिहास और काव्यशास्त्र  
Session – 2021-22

Course Code: BHD-01  
Max. Marks: 30

नोट : केवल तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए । सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

1. अवधी और ब्रज भाषा के विकास पर निबंध लिखिए ।
2. संत काव्यधारा की प्रमुख प्रवृत्तियों को स्पष्ट कीजिए ।
3. खड़ी बोली गद्य के विकास का विश्लेषण कीजिए ।
4. आदि काल की सामाजिक पृष्ठभूमि का उल्लेख कीजिए।
5. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए ।

(क) रामभक्ति काव्यधारा

(ख) शब्दशक्ति

(ग) उपमा और रूपक अलंकार

**Course Title – Political Theory  
Session – 2021-22**

**Course Code: BPS-01  
Max. Marks: 30**

***NOTE: Attempt any three questions. All questions carry equal marks.***

1. Discuss nature and scope of Political Science as a discipline
2. Critically examine Austin's theory of Sovereignty.
3. Discuss Social Contract Theory.
4. Differentiate between Unitary and Federal form of government.
5. Write short notes on any two of the following:
  - a. Positive Liberty
  - b. Elements of State
  - c. Parliamentary Government

**Course Title राजनीतिक सिद्धांत :  
Session :2021-22**

**Course Code :BPS-01  
Max. Marks :30**

**नोट : केवल तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।**

1. एक विषय के रूप में राजनीति विज्ञान की प्रकृति और कार्यक्षेत्र की विवेचना कीजिए।
2. ऑस्टिन के संप्रभुता के सिद्धांत का समालोचनात्मक परीक्षण कीजिए।
3. सामाजिक अनुबंध सिद्धांत पर चर्चा कीजिए।
4. सरकार के एकात्मक और संघीय स्वरूप में अंतर स्पष्ट कीजिए।
5. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :
  - कसकारात्मक स्वतंत्रता .
  - खराज्य के तत्व .
  - गसंसदीय सरकार .

**Course Title – History of Ancient India up to 1200 AD  
Session – 2021-22**

**Course Code: BHIS-01  
Max. Marks: 30**

***NOTE: Attempt any three questions. All questions carry equal marks.***

- 1- Discuss the salient features of the administrative apparatus of the Mauryas.
- 2- What factors lead to the rise and development of Jainism and Buddhism. Discuss.
- 3- Write a note on the rise and achievements of Harshavardhana.
- 4- Discuss the causes of urban decline in early medieval period.
- 5- Write short note on any two of the following:
  - a- Ashokan Edicts
  - b- Mahavira Jaina and his teachings
  - c- Kushanas
  - d- The Chola dynasty

**Course Title- प्राचीन भारत का इतिहास 1200 ईस्वी तक  
सत्र -2021-22**

**Course code: BHIS-01  
Max. Marks:30**

**नोट: केवल तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।**

1. मौर्यों के प्रशासनिक तंत्र की मुख्य विशेषताओं की चर्चा कीजिए।
2. जैन धर्म और बौद्ध धर्म के उदय और विकास के कारकों की चर्चा कीजिए।
3. हर्षवर्धन के उत्थान और उपलब्धियों पर टिप्पणी लिखिए।
4. प्रारंभिक मध्यकाल में नगरीय पतन के कारणों की विवेचना कीजिए।
5. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :
  - कअ .शोकन शिलालेख
  - खमहावीर जैन और उनके उपदेश .
  - गकुषाण .
  - घचोल वंश .

**Course Title – Introduction to Sociology**  
**Session – 2021-22**

**Course Code: BSO-01**  
**Max. Marks: 30**

***NOTE: Attempt any three questions. All questions carry equal marks***

1. Sociology is a scientific discipline. Examine
2. Distinguish between culture and civilization. Culture is social. Explain
3. Compare and contrast caste and class as a basis of social stratification.
4. Critically analyse any one theory of social deviance.
5. Define social change. Discuss the views of Auguste Comte in understanding Social

**Course Title: समाजशास्त्र का परिचय**

**Course Code: BSO-01**

**Session: 2021-22**

**अधिकतम अंक: 30**

**नोट : केवल तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।**

1. समाजशास्त्र एक वैज्ञानिक अनुशासन है। उत्तर दीजिए।
2. संस्कृति और सभ्यता के बीच अंतर स्पष्ट कीजिए। संस्कृति सामाजिक है, इसकी व्याख्या कीजिए।
3. सामाजिक स्तरीकरण के आधार पर जाति और वर्ग की तुलना कीजिए।
4. सामाजिक विचलन के किसी एक सिद्धांत का समालोचनात्मक विश्लेषण कीजिए।
5. सामाजिक परिवर्तन को परिभाषित कीजिए। सामाजिक परिवर्तन को समझने में अगस्ट कॉम्टे के विचारों की चर्चा कीजिए

**Course Title – Price Theory**  
**Session – 2021-22**

**Course Code: BECO-01**  
**Max. Marks: 30**

***NOTE: Attempt any three questions. All questions carry equal marks***

1. Distinguish between Inductive and deductive methods of economic analysis.
2. Discuss any two models of consumer behavior.
3. State Law of Demand? Discuss (i) Extension and contraction in demand and (ii) Increase and decrease in demand.
4. Explain Law of Variable proportion with the help of a diagram.
5. Write short notes on any two:
  - a. Producer's Equilibrium
  - b. Is quant curves
  - c. Return to scale
  - d. Perfect Competition

**Course Title – Price Theory**  
**Session – 2021-22**

**Course Code: BECO-01**  
**Max. Marks: 30**

**नोट : केवल तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।**

1. आर्थिक विश्लेषण की आगमनात्मक और निगमनात्मक विधियों में अंतर स्पष्ट कीजिए।
2. उपभोक्ता व्यवहार के किन्हीं दो मॉडलों की चर्चा कीजिए।
3. मांग का राज्य कानून की चर्चा करें )i) मांग में विस्तार और संकुचन और )ii) मांग में वृद्धि

और कमी।

4. परिवर्ती अनुपात के नियम को चित्र की सहायता से समझाइए।

5. किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

कनिर्माता का संतुलन . .

खआ.इसोक्वेंट वक्र

गरिटर्न्स स्केल .

घ. योग्य प्रतिद्वंद्वी



**Course Title : EARLY PHASE OF ISLAM FROM THE PROPHET UPTO THE Umayyads Course Code: BISLS-01**  
**Session – 2021-22** **Max. Marks: 30**

**NOTE: Attempt any three questions. All questions carry equal marks.**

1. Write an essay on the life of Prophet Muhammad in Medina and his mission
2. Write a note on the caliphate of Hazrat Ali
3. How did Umayyad dynasty establish? Discuss in detail.
4. Write an article on the social and economic life in pre Islamic society
5. Write short notes on any two of the followings :
  - (a) Abdul Malik
  - (b) Hisha
  - (c) Dhimmis

**Course Title पैगंबर से उमय्यद तक इस्लाम का प्रारंभिक चरण :Course Code :BISLS -01**  
**Session :2021- 22** **Max. Marks -30**

**नोट : केवल तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।**

1. मदीना में पैगंबर मुहम्मद के जीवन और उनके मिशन पर निबंध लिखिए।
2. हजरत अली की खिलाफत पर टिप्पणी लिखिए
3. उमय्यद वंश की स्थापना कैसे हुई? विस्तार से चर्चा करें।
4. पूर्व इस्लामी समाज के सामाजिक और आर्थिक जीवन पर लेख लिखिए।
5. निम्नलिखित में से कोई दो संक्षिप्त नोट लिखिए :
  - क. अब्दुल मलिक.
  - ख. हिशा
  - ग. दिमनिस

**Course Title – Indian Religion and Culture**  
**Session – 2021-22**

**Course Code: IRC**  
**Max. Marks: 100**

**NOTE:**

- 1. This paper has only internal assessment and there will not be any end term examination.**
- 2. Attempt all questions. All questions carry equal marks**

1. What do you know about the ancient Hindu religion of India? Describe in detail.
2. Describe the teachings of Buddhism and Gautam Buddha.
3. Write in detail about the fundamental beliefs of Islam.
4. Write an article on moral teachings and basic beliefs of Jainism.
5. Write a detailed article on the evolution of the Church in Christianity

**Course Title भारतीय धर्म और संस्कृति : Course Code :IRC**

**Session:2021-22**

**Max. Marks -100**

नोटसभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों पर समान अंक हैं :

नोटपत्र में केवल आंतरिक मूल्यांकन है और कोई अंतिम सत्रीय परीक्षा नहीं होगी।-इस प्रश्न :

1. आप भारत के प्राचीन हिंदू धर्म के बारे में क्या जानते हैं? विस्तार से वर्णन करें।
2. बौद्ध धर्म और गौतम बुद्ध की शिक्षाओं का वर्णन कीजिए।
3. इस्लाम की मूलभूत मान्यताओं के बारे में विस्तार से लिखिए।
4. जैन धर्म की नैतिक शिक्षाओं और बुनियादी मान्यताओं पर लेख लिखिए।
5. ईसाई धर्म में चर्च के विकास पर विस्तृत चर्चा कीजिए।

NOTE:

3. This paper has only internal assessment and there will be no end term examination
4. Attempt all questions. All questions carry equal marks

ہندوستانی مذہب اور ثقافت

شیکسن 2021-22

کورس کوڈ: مذہب اور ثقافت (IRC)

مجوزہ نمبر: 100

- نوٹ: تمام سوالات کرنے ہیں۔ سبھی سوالات کے نمبر مساوی ہیں۔
- ۱۔ آپ ہندوستان کے قدیم ہندو مذہب کے بارے میں کیا جانتے ہیں؟ تفصیل سے لکھیے۔
  - ۲۔ بدھ مت اور گوتھ بدھ کی تعلیمات کے بارے میں تفصیل سے لکھیے۔
  - ۳۔ اسلام کے بنیادی عقائد کے بارے میں تفصیل سے لکھیے۔
  - ۴۔ جین مت کی اخلاقی تعلیمات اور بنیادی عقائد پر ایک مضمون لکھیے۔
  - ۵۔ عیسائیت میں چرچ کے ارتقا پر ایک تفصیلی مضمون لکھیے۔

**Course Title – ISLAMIAT**  
**Session – 2021-22**

**Course Code: BISL**  
**Max. Marks: 100**

**NOTE:**

- **This paper has only internal assessment and there will not be any end term examination.**
  - **Attempt all questions. All questions carry equal marks**
1. Give an account of the important events of the prophet's life at Mecca
  2. Write an essay on the life and contribution of H. Abu Baker Siddiq.
  3. Describe the Fundamental belief of Islam in detail.
  4. What do you know about Imam Abu Hanifa? Discuss in detail.
  5. Write short notes on any two of the followings:
    - (a) Rights of Neighbors
    - (b) Taqdeer
    - (c) Nizamuddin Auliya

**Course Title इस्लामिया :त**  
**Session :2021- 22**

**Course Code :BISL**  
**Max. Marks -100**

**NOTE:**

5. **This paper has only internal assessment and there will not be any end term examination.**
6. **Attempt all questions. All questions carry equal marks.**

1. मक्का में पैगंबर के जीवन की महत्वपूर्ण घटनाओं का विवरण दीजिए।
2. हज़रत अबू बकर सिद्दीक के जीवन और योगदान पर एक निबंध लिखिए।
3. इस्लाम की मूल मान्यताओं का विस्तार से वर्णन कीजिए।
4. इमाम अबू हनीफ़ा के बारे में आप क्या जानते हैं? विस्तार से चर्चा कीजिए।
5. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :
  - क. पड़ोसी के अधिकार
  - ख. तकदीर
  - ग .निजामुद्दीन औलिया

Course Title – ISLAMIAT  
Session – 2021-22

Course Code: BISL  
Max. Marks: 100

NOTE:

- This paper has only internal assessment and there will not be any end term examination.
- Attempt all questions. All questions carry equal marks.

نصاب: اسلامیات  
سیشن: 2021-22

نصاب کوڈ: BISL  
مجوزہ نمبر: 100

- سارے سوالات کا جواب لکھیے، نمبرات مساوی ہیں۔
- سوال نمبر 1: رسول کی مکی زندگی کے چند اہم واقعات تحریر کیجیے۔
- سوال نمبر 2: حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کی زندگی اور ان کی خدمات پر ایک مضمون لکھیے۔
- سوال نمبر 3: اسلام کے بنیادی عقائد تفصیل سے لکھیے۔
- سوال نمبر 4: امام ابوحنیفہ کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟ تفصیل سے لکھیے۔
- سوال نمبر 5: ذیل کے کسی دو عنوان پر مختصر نوٹ لکھیے۔

(الف) پڑوسیوں کے حقوق

(ب) تقدیر

(ج) نظام الدین اولیا

Course Title – Elementary Urdu  
Session – 2021-22

Course Code: ELU  
Max. Marks: 100

**NOTE:**

- This paper has only internal assessment and there will not be any end term examination.
- Attempt all questions. All questions carry equal marks.

M.M -100

Elementary urdu. Course Code:ELU

Session 2021-22

Note: Attempt all Questions, Each question carry equal marks.

Question No-1.

(10 Marks)

(A) हिंदी में लिखिए-----

بارش، گلاب، آسمان، بیان، دوات

شاعر، بازار، درد، رات، اردو

(B) उर्दू में ----

(10) Marks)

खराब, जाट, तोल, दरी, प्यारा,

बकरा, टब, कब, दिन, पाप

(C) शब्दों के उच्चारणों के अनुसार ज़ेर, ज़बर, पेश लगाएं

(10Marks)

ادب، جدا، رس، جب، تب، بت، بس، دن، دب، در

(D) خالی جگہوں کو مکمل کیجیے

(10Marks)

خن، پ-ن، شم، شر، رت

Q.No.2

(15 Marks)

(A) उर्दू में लिखिए\_ उस का, आप, दवा, देना, आना, नारी, निराशा, दरया, बारिश, दाना

(B) हिंदी में लिखिए

(15 Marks)

درد، خرچ، خراش، دوات، دادا، پانی، شان، سستی، ترسنا، ڈبونا

Q. No. 3:

(A).

(15 Marks)

طوطی طوطی طوطی طوطی طوطی صبح سویرے طوطا بولا

بھارت وطن نیارہ ہے سب کو دل سے پیارا ہے

(B).

(15 Marks)

उर्दू में लिखिये:

आते-जाते बादल

सर पर पानी पानी बादल

पानी सबको देते बादल

दरया नदी भरते बादल