

STUDENT ASSIGNMENTS (SESSION 2019-20)

INSTRUCTIONS

The students are required to read carefully and follow the instructions given below:

- Submission of one complete Assignment in each course of the programme every year is compulsory.
- Completed Assignments on prescribed Assignment booklets are to be submitted by hand or through post to the LSC (Learner Support Centre)/Programme Coordinator, CDOL as per dates mentioned in the Academic Calendar 2019-20 (<http://jmi.ac.in/bulletinboard/academic-calendar/cdol>).
- For Assignments Submitted after dates mentioned in the Academic Calendar, a late fee of **Rs. 100/-** per Assignment will be payable to CDOL through Demand Draft in favour of **Jamia Millia Islamia**, Payable at New Delhi.
- For Ex-Students who failed to submit Assignments during the course of the programme are required to submit **Rs. 200/-** per Assignment to CDOL in the form of Demand Draft in favour of **Jamia Millia Islamia**, Payable at New Delhi.
- Write your name, roll number and other details as required on the cover page of **Assignment Booklet**.
- **For your record you may keep a photocopy of your Assignment.**
- Contact your Learning Support Centre / Programme Coordinator to collect evaluated Assignments.
- **Please go through your Programme Guide carefully**

BA General (DM) 1st Year

Course Title – GENERAL ENGLISH
Session – 2019-20

Course Code – GEG-01
Maximum Marks - 30

NOTE: Attempt any three questions. All questions carry equal marks.

1. Write a note on the characterization in R.K. Narayan's **An Astrologer's Day**.
2. Critically analyze "**Between the Mosque and the Temple**".
3. Discuss the theme of womanhood and empowerment in Sarojini Naido's "**Bangle seller**".
4. Write a paragraph on "My Last Day at School".
5. Define with examples any 2(two) of the following:
 - a) Prepositions
 - b) Irony
 - c) Adjectives

Course Title – ELEMANTRY URDU
Session – 2019-20

Course Code – ELU
Maximum Marks - 100

NOTE: Attempt all questions. All questions carry equal marks.

NOTE: Attempt all questions. All questions carry equal marks.

Question No. 1

(A) हिन्दी में लिखिए।(10 Marks)

جوکر، داغ، استاد، غزل، اردو
شرکت، دور، عبادت، دعوت، آغاز

(B) उर्दू में लिखिए।(10 Marks)

दुम दिल दर एक तोता
आम पाप रुक मोती इस

(C) शब्द के उच्चारण के अनुसार ज़ेर ज़वर पेश लगाईए.....(10 Marks)

خدا، ا داب، بدر، بت، ذات، دن، ان، ٹب، بدن

(D) (10 Marks).....خالی جگہوں کو مکمل کیجئے

خ.....ن ، ،.....ا، ،.....پ.....ان.....د.....ی،.....ح.....ل

Question No. 2

(A) उर्दू में लिखिए।(15 Marks)

हवा बदी जात दादा गुस्ल दावत दुआ नदी हद जुदा
चाबी चाचा बचपन गदर चार

(B) हिन्दी में लिखिए।(15 Marks)

درد، عرش، دعوت، غضب، شعر، روغن، استاد، اردو،
رغبت، عذاب، نعت، آبرو، قدر

Question No. 3

(A) हिन्दी में लिखिए।(15 Marks)

بھارت وطن نیارا ہے
سب کو دل سے پیارا ہے
ضرور راضی۔ اصرار
شخص۔ ناصر۔ نصرت

(B) उर्दू में लिखिए।(15 Marks)

आते जाते बादल
सर पर पानी पानी बादल
पानी सब को देते बादल
दारिया नदी भरते बादल

Course Title – INDIAN RELIGION AND CULTURE
Session – 2019-20

Course Code – IRC
Maximum Marks - 100

NOTE: Attempt all questions. All questions carry equal marks..

1. Give a detailed account on the importance of Vedic Literature in Hinduism and its factors.
2. Describe the development Buddhism in India.
3. What are the basic teachings of Jainism? Explain in detail.
4. Analyse the life and teaching of Guru Nanak
5. Describe the fundamental of teaching of Islam and its pillars.

Course Title – INDIAN RELIGION AND CULTURE
Session – 2019-20

Course Code – IRC
Maximum Marks - 100

नोट: सभी सवालों के उत्तर दीजिये. सभी सवालों के अंक समान हैं

1. हिन्दू मत में वैदिक साहित्य के महत्व की विस्तार पूर्वक वर्णन कीजिए।
2. भारत में बुद्ध धर्म की उन्नति का वर्णन कीजिए।
3. जैन मत की मौलिक शिक्षाओं का वर्णन कीजिए।
4. गुरु नानक के जीवन और शिक्षाओं का उल्लेख कीजिए।
5. इस्लाम की मौलिक आस्थाओं और उस के स्तम्भों का उल्लेख कीजिए।

نوٹ: سبھی سوالات لازمی ہیں اور سبھی سوالوں کے نمبر مساوی ہیں۔

- ۱ ہندو مت میں ویدک ادب کی اہمیت پر تفصیل سے روشنی ڈالیے۔
- ۲ ہندوستان میں بدھ مت کے ارتقا پر روشنی ڈالیے۔
- ۳ جین مت کی بنیادی تعلیمات بیان کیجئے۔
- ۴ گرونانک کی حیات و تعلیمات کا جائزہ لیجئے۔
- ۵ اسلام کے بنیادی عقائد پر تفصیل سے روشنی ڈالیے۔

NOTE: Attempt all questions. All questions carry equal marks.

1. Give an account of the important events of the Prophet's life at Macca.
2. Describe the basic sources of 'Fiqh' (Islamic Jurisprudence).
3. Write an essay on the life and work of Imam Abu Hanifa or Imam Bukhari.
4. Describe the fundamental beliefs of Islam in detail.
5. What is the concept of rights in Islam? Describe the rights of parents and neighbours.

نوٹ: सभी सवालों के उत्तर दीजिये. सभी सवालों के अंक समान हैं

1. नबी(स) के मक्की जीवन की महत्वपूर्ण घटनाओं का वर्णन कीजिए।
2. फ़िक्हा के मौलिक स्रोतों का वर्णन कीजिए।
3. इमाम अबू हनीफा अथवा इमाम बुखारी में से किसी एक के जीवन और कार्यों को वर्णित कीजिए।
4. इस्लाम की मौलिक आस्थाओं की व्याख्या कीजिए।
5. इस्लाम में अधिकार का क्या अर्थ है ? माता-पिता और पड़ोसियों के अधिकारों का उल्लेख कीजिए।

نوٹ: سبھی سوالات لازمی ہیں اور سبھی سوالوں کے نمبر مساوی ہیں۔

- ۱ نبی کی مکی زندگی کے اہم واقعات بیان کیجئے۔
- ۲ فقہ کے بنیادی ماخذ بیان کیجئے۔
- ۳ امام ابو حنفیہ یا امام بخاری میں سے کسی ایک کی حیات اور خدمات پر روشنی ڈالیے۔
- ۴ اسلام کے بنیادی عقائد پر تفصیل سے روشنی ڈالیے۔
- ۵ اسلام میں حقوق کا کیا تصور ہے؟ ماں باپ اور پڑوسیوں کے حقوق پر بحث کیجئے۔

NOTE: Attempt any three questions. All questions carry equal marks.

1. The theme of friendship versus convenience runs through 'Fur'. Discuss.
2. Elaborate on the title **The Ransom of Red Chief**.
3. **Sparrows** is a story about hidden kindness. Discuss.
4. Justify the title of the story **Marriage is a Private Affair**.
5. What is the main theme of the story **The Mother of a Traitor**?

- درج ذیل میں سے صرف تین سوالوں کے جواب تفصیل سے لکھئے ہر سوال کے نمبر برابر ہیں۔
- (۱) مضمون نگاری کے فن کو بیان کیجئے اور سر سید احمد خاں کے مضمون خوشامد پر ایک نوٹ لکھیئے۔
 - (۲) خاکہ کے فن اور روایت سے بحث کرتے ہوئے مولوی وحید الدین کی ادبی خدمات پر روشنی ڈالیئے۔
 - (۳) ڈرامے کی مختصر تاریخ کو بیان کرتے ہوئے اس کے اجزائے ترکیبی بیان کیجئے۔
 - (۴) پریم چند کے افسانوں کی خصوصیات بیان کیجئے۔
 - (۵) رشید احمد صدیقی کے مضمون چارپائی پر مفصل روشنی ڈالیئے۔

नोट : केवल तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए तथा सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. काव्य भाषा के रूप में ब्रज और अवधी का प्रयोग किस युग में हुआ ? स्पष्ट कीजिए।
2. हिन्दी, हिन्दुस्तानी और खड़ी बोली के स्वरूप को स्पष्ट कीजिए।
3. रामभक्ति काव्यधारा की प्रमुख प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए।
4. आदिकालीन काव्य की प्रमुख प्रवृत्तियों का संक्षिप्त परिचय दीजिए।
5. निम्नलिखित में **किन्हीं दो** पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :
 - क) व्यंजना शब्द शक्ति
 - ख) उपमा और रूपक अलंकार
 - ग) दोहा और चौपाई

NOTE: Attempt any three questions. All questions carry equal marks.

1. Define State and explain its elements.
2. Critically examine Laski's views on Rights.
3. Define sovereignty and discuss the pluralist views on sovereignty.
4. Highlight the main tenets of Rawl's theory of justice.
5. Write short notes on **any two** of the following:
 - (a) Social Contract
 - (b) Liberty
 - (c) Monarchy

नोट : केवल तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए तथा सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. राज्य को परिभाषित कीजिए एवं इसके तत्वों को समझाइए।
2. अधिकार पर लास्की के विचारों की आलोचनात्मक व्याख्या कीजिए।
3. सम्प्रभुता को परिभाषित करते हुए सम्प्रभुता के बहुलवादी सिद्धान्त की व्याख्या कीजिए।
4. रॉल्स के न्याय के मुख्य सिद्धान्तों पर प्रकाश डालिए।
5. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :
 - क) सामाजिक अनुबंध
 - ख) स्वतंत्रता
 - ग) राजतंत्र

NOTE: Attempt any three questions. All questions carry equal marks.

1. How were the economy, religion and political structure of the later Vedic period different from that of the early Vedic period?
2. Examine the reason for the decline of the Mauryan Empire.
3. Write an essay on Ashoka's Religious Policy.
4. Discuss the social, religious and economic life under the Gupta rule.
5. Write short notes on **any two** of the following:
 - (a) The Chola Dynasty
 - (b) Sangam Literature
 - (c) Battle of Tarain

नोट : केवल तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए तथा सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. पूर्व-वैदिक काल की तुलना में उत्तर वैदिक काल की अर्थव्यवस्था, धर्म और राजनैतिक ढांचा कैसे भिन्न थे ?
2. मौर्य साम्राज्य के पतन के कारणों की समीक्षा कीजिए।
3. अशोक के धार्मिक नीतियों पर एक निबंध लिखिए।
4. गुप्त शासन के अन्तर्गत सामाजिक, धार्मिक और आर्थिक जीवन की विवेचना कीजिए।
5. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :
 - क) चोल वंश
 - ख) संगम साहित्य
 - ग) तराई का युद्ध

NOTE: Attempt any three questions. All questions carry equal marks.

1. Discuss the emergence of sociology as a scientific discipline and its relationship with other social sciences
2. Define culture and describe its main elements.
3. Describe the various factors of social change in the modern society.
4. What is social change? Write a brief note on demographic and technological agencies of social change.
5. Write short notes on the **any two** of the following:
 - a) Culture
 - b) Bureaucracy
 - c) Family

नोट : केवल तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए तथा सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. एक वैज्ञानिक अनुशासन के रूप में समाजशास्त्र के उद्भव और अन्य सामाजिक विज्ञानों के साथ उसके सम्बन्धों पर चर्चा कीजिए।
2. संस्कृति को परिभाषित कीजिए। इसकी मुख्य विशेषताएँ बताइए।
3. आधुनिक समाज में सामाजिक परिवर्तन के विभिन्न कारकों की चर्चा कीजिए।
4. सामाजिक परिवर्तन क्या है ? सामाजिक परिवर्तन की जनसांख्यिकीय और तकनीकी एजेंसियों पर एक संक्षिप्त टिप्पणी लिखें।
5. निम्नलिखित में से **किन्हीं दो** पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :
 - क) संस्कृति
 - ख) नौकरशाही
 - ग) परिवार

NOTE: Attempt any three questions. All questions carry equal marks.

1. Explain the factors that influence consumer behaviour.
2. Explain the concept of consumer surplus. How did Marshall measure it?
3. Discuss the Hicksian method of measuring income and substitution effect.
4. Explain Ricardian theory of rent and distinguish between scarcity rent and differential rent.
5. Write short notes on **any two** of the following:
 - a) Different types of market structure
 - b) Role of labour union in collective bargaining
 - c) Isoquant, Isocost lines and expansion path of the firm

नोट : केवल तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए तथा सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

- 1 उपभोक्ता व्यवहार को प्रभावित करने वाले कारकों की व्याख्या कीजिए।
- 2 उपभोक्ता अधिशेष की अवधारणा को समझाइए। मार्शल ने इसे कैसे मापा ?
- 3 आय एवं प्रतिस्थापन को मापने हेतु हिक्स द्वारा सुझाई गई नीतियों की चर्चा कीजिए।
- 4 रिकार्डो के किराये के सिद्धान्त को, कमी का किराया और अन्तर किराया के बीच अन्तर की व्याख्या करते हुए बताइये।
- 5 निम्नलिखित में से किन्ही दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :
 - क) बाजार ढांचों के प्रकार
 - ख) सामूहिक सौदेबाजी में श्रमिक संघ की भूमिका
 - ग) आईसोक्वांट, आईसोकॉस्ट रेखाएं एवं फर्म के विस्तार के मार्ग

- نوٹ: صرف تین سوالوں کے جواب تحریر کیجئے۔ سبھی سوالوں کے نمبر مساوی ہیں۔
- ۱ حضرت عمر کے عہد خلافت کی توسیع مملکت پر روشنی ڈالیے۔
 - ۲ ان اسباب و احوال کا جائزہ لیجئے جن کی بدولت حضر عثمان کی شہادت واقع ہوئی۔
 - ۳ نبی اکرم کی مدنی زندگی پر ایک نوٹ لکھیئے۔
 - ۴ امویوں کے فوجی نظام پر ایک نوٹ لکھیئے۔
 - ۵ ذیل میں سے صرف دو پر مختصر نوٹ لکھیئے۔
 - (a) صلح حدیبیہ کی اہمیت
 - (b) واقعہ کربلا
 - (c) عبدالملک

NOTE: Attempt any three questions. All questions carry equal marks.

1. Write a note on territorial expansion during the reign of Caliph Umar.
2. Write the causes and circumstances that led to the assassination of Caliph Usman.
3. Write an essay on the life of Prophet Mohammad (SAW) at Medina.
4. Write a note on the military system under the Umayyads.
5. Write short notes on any two of the following:
 - (a) Importance of treaty of Hudaibiyah.
 - (b) Incidence of Karabala.
 - (c) Abdul Malik.

नोट : केवल तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए तथा सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. ह. उमर के काल में क्षेत्रीय विस्तार पर एक नोट लिखिए।
2. खलीफा उसमान की शहादत के पीछे कौन से कारण और हालात थे ? उल्लेख कीजिए।
3. नबी मुहम्मद (स.) के मदनी जीवन पर एक निबंध लिखिए।
4. उमवी शासन में सैन्य प्रणाली पर एक नोट लिखिए।
5. निम्न में से केवल दो पर संक्षिप्त में नोट लिखिए :
 - (क) हुदैबिया की संधि की महत्वता
 - (ख) कर्बला की घटना
 - (ग) अब्दुल मलिक