

STUDENT ASSIGNMENTS (SESSION 2018-19)

INSTRUCTIONS

The students are required to read carefully and follow the instructions given below:

- Submission of one complete Assignment in each course of the programme every year is compulsory.
- Completed Assignments on prescribed Assignment booklets are to be submitted by hand or through post to the Study Centre/Programme Coordinator, CDOL as per dates mentioned in the Academic Calendar 2018-19 (<http://jmi.ac.in/bulletinboard/academic-calendar/cdol>).
- For Assignments Submitted after dates mentioned in the Academic Calendar, a late fee of **Rs. 100/-** per Assignment will be payable to CDOL through Demand Draft in favour of **Jamia Millia Islamia**, Payable at New Delhi.
- For Ex-Students who failed to submit Assignments during the course of the programme are required to submit **Rs. 200/-** per Assignment to CDOL in the form of Demand Draft in favour of Jamia Millia Islamia, Payable at New Delhi.
- Write your name, roll number and other details as required on the cover page of **Assignment Booklet**.
- **For your record you may keep a photocopy of your Assignment.**
- Contact your Study Centre/ Programme Coordinator to collect evaluated Assignments.
- **Please go through your Programme Guide carefully.**

BA 2ND YEAR

Course Title – GENERAL ENGLISH- II
Session – 2018-19

Course Code – GEG-02
Maximum Marks - 30

NOTE: Attempt any three questions. All questions carry equal marks.

1. Write short note on any TWO.
(A). *Transformation of Sentences* (B). *Synthesis of Sentences*
(C). *Reported Speech* (D) *Voice- Change*
2. Identify the themes and **issues** as discussed in Munshi Premchand's *The Child*.
3. Appreciate critically the poem *Success is Counted Sweetest*.
4. Attempt a comprehensive discussion on: *The world is Too much with Us* OR *When in Disgrace*
5. Write a short essay on *The Role and Relevance of Distance Education in India Today*.

Course Title – PROSE
Session – 2018-19

Course Code – BEG-02
Maximum Marks - 30

NOTE: Attempt any three questions. All questions carry equal marks.

1. Write a short note on the history of English Prose. How a Prose piece is different from Poetry?
2. Comment on the issues discussed in Francis Bacon's *Of Friendship*.
3. Attempt a critical discussion on William Hazlitt's essay, *In Praise of Chimney Sweeper*.
4. Identify the theme and issues in A Huxley's essay, *Pleasures*.
5. Critically analyze the essay, *The Poet and the Film*.

Course Title – POETRY
Session – 2018-19

Course Code – BEG-03
Maximum Marks - 30

NOTE: Attempt any three questions. All questions carry equal marks.

1. Write short note on any Two:
A. *Allegory* B. *Metaphor* C. *Verbs* D. *Verb Phrases*
2. Critically appreciate John Donne's poem, *Death*.
3. William Wordsworth's *Daffodils* is a brilliant and beautiful poem, Comment.
4. Attempt a critical appreciation of Robert Frost's *The Road Not Taken*.
5. Make an elaborate discussion on **Writing Summary and Note Taking**.

درج ذیل میں سے صرف تین سوالوں کے جواب تفصیل سے لکھئے۔ ہر سوال کے نمبر برابر ہیں۔

- (۱) ”صبح آزادی“ کے حوالے سے فیض احمد فیض کی نظم نگاری پر روشنی ڈالئے؟
- (۲) اقبال کی شاعری کی خصوصیات بیان کیجئے؟
- (۳) اردو غزل کی اہم خصوصیات قلم بند کیجئے؟
- (۴) اردو نظم کی مختصر تاریخ بیان کیجئے؟
- (۵) الطاف حسین حالی کی نظم ”مسدس مدوجزرا سلام“ کا عمومی جائزہ پیش کریں؟

درج ذیل میں سے صرف تین سوالوں کے جواب تفصیل سے لکھئے۔ ہر سوال کے نمبر برابر ہیں۔

- (۱) غالب کی خطوط نویسی پر اپنے تاثرات پیش کریں۔
- (۲) ”باغ و بہار“ ایک تہذیبی دستاویز ہے اظہار خیال کیجئے۔
- (۳) ”فسانہ عجائب“ قدیم داستانوں سے کس طرح منفرد ہے۔ اس پر روشنی ڈالئے؟
- (۴) پریم چند کا ناول ”بیوہ“ ہندوستانی سماج کی کس طرح عکاسی کرتا ہے۔ اظہار خیال کیجئے۔
- (۵) ناول ”بیوہ“ کے ذریعے پریم چند ہمیں کیا پیغام دینا چاہتے ہیں۔ اس پر مفصل روشنی ڈالئے۔

नोट : केवल तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए तथा सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. भक्ति आंदोलन के उदय की पृष्ठभूमि पर प्रकाश डालिए।
2. रीतिबद्ध काव्यधारा पर एक लेख लिखिए।
3. कबीर के काव्य में सामाजिक पक्षों की विवेचना कीजिए।
4. तुलसीदास के भक्ति के स्वरूप को स्पष्ट कीजिए।
5. बिहारी के काव्य में प्रेम एवं श्रंगार को रेखांकित कीजिये।

नोट : केवल तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए तथा सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

- 1- प्रेमचंद युगीन हिन्दी उपन्यासों का विश्लेषण कीजिए।
- 2- 'गबन' उपन्यास की शिल्पगत विशेषताओं को उद्घाटित कीजिए।
- 3- स्वातंत्र्योत्तर हिंदी उपन्यास की विशेषताओं को रेखांकित कीजिये।
- 4- 'बिसाती' कहानी की समीक्षा कीजिए।
- 5- 'उस ने कहा था' कहानी की मूल संवेदना को स्पष्ट कीजिये।

NOTE: Attempt any three questions. All questions carry equal marks.

1. What are the basic features of the Indian Constitution? Explain the concept of "Basic Structure" of the constitution.
2. Examine the relationship between Fundamental Rights and the Directive Principles of the State Policy.
3. Describe the functions of the Lok Sabha.
4. Explain Judicial Review. Discuss the power of Judicial Review of the Supreme Court of India.
5. Explain the function of Political Parties.

भारत में शासन एवं राजनीति

नोट : केवल तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए तथा सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

- 1- भारतीय संविधान की बुनियादी विशेषताएं क्या हैं? संविधान के "मूल संरचना" के अवधारणा के व्याख्या करें।
- 2- मौलिक अधिकारों और राज्य के नीति निर्देशक सिद्धांतों के बीच के संबंधों की जांच करें।
- 3- लोकसभा के कार्यों का वर्णन करें।
- 4- न्यायिक समीक्षा समझाइये। भारत के सुप्रीम कोर्ट की न्यायिक समीक्षा की शक्ति पर चर्चा करें।
- 5- राजनीतिक दलों के कार्यों की व्याख्या करें।

NOTE: Attempt any three questions. All questions carry equal marks.

1. Discuss the various phases in the evolution of Public Administration.
2. Discuss the similarities and differences between public and private administration.
3. Define Bureaucracy. Discuss Max Weber's Bureaucratic theory.
4. Define training. Write short notes on various method of training in India.
5. Write short note on any two of the following:
 - (a) Authority and Responsibility
 - (b) Centralisation and Decentralisation
 - (c) Line and Staff Agency.

लोक प्रशासन के सिद्धान्त

नोट : केवल तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए तथा सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

- 1- लोक प्रशासन के उदभव में विभिन्न चरणों पर चर्चा करें।
- 2- सार्वजनिक और निजी प्रशासन के बीच समानताएं और मतभेदों पर चर्चा करें।
- 3- नौकरशाही को परिभाषित करें। मैक्स वेबर के नौकरशाही सिद्धांत पर चर्चा करें।
- 4- प्रशिक्षण परिभाषित करें। भारत में प्रशिक्षण के विभिन्न तरीकों पर लघु निबंध लिखें।
- 5- निम्न में से किसी भी दो पर संक्षिप्त टिप्पणी करें:

(क) प्राधिकरण और उत्तरदायित्व। (ख) केंद्रीकरण और विकेन्द्रीकरण। (ग) लाइन और स्टाफ एजेंसी।

NOTE: Attempt any three questions. All questions carry equal marks.

1. Explain the characterisation of state under the Delhi sultan with reference to contemporary textual sources.
2. Analyze various measures adopted by Mohammad Bin Tughlaq for strengthening Delhi Sultanate.
3. Examine the role of Akbar in the growth of composite culture in Mughal India.
4. Discuss the evolution of Mansabdari system. What problems this system faced in 18th Century?
5. Write a short note on any two of the followings:
 - (a) Maratha Administration.
 - (b) Vijayanagara Empire
 - (c) Iqta System
 - (d) Razia Sultan

मध्य कालीन भारत का इतिहास 1206–1707

नोट : केवल तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए तथा सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. समकालीन स्रोतों का हवाला देते हुए दिल्ली सल्तनत की विशेषताओं का वर्णन कीजिए।
2. दिल्ली सल्तनत के सुदृढीकरण हेतु मोहम्मद बिन तुगलक द्वारा किये गये प्रयासों की समीक्षा कीजिए।
3. मुगल भारत में “मिश्रित संस्कृति” के विकास में अकबर की भूमिका का परीक्षण कीजिए।
4. मनसबदारी प्रणाली के विकास पर चर्चा कीजिए। 18वीं सदी में इस प्रणाली को किन समस्याओं का सामना करना पड़ा ?
5. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।
 - क) मराठा प्रशासन
 - ख) विजयनगर साम्राज्य
 - ग) इक्ता प्रणाली
 - घ) रज़िया सुल्तान

NOTE: Attempt any three questions. All questions carry equal marks.

1. Analyze the various aspects of European feudalism.
2. Discuss the rise and growth of Byzantine Empire from 5th to 10th Century.
3. Discuss the scientific and intellectual development under Abbasi - Caliphate.
4. Write an essay on the growth of feudalism in Medieval Japan.
5. Write short Note on any two of the following:
 - (a) Pious Caliphate
 - (b) Ottoman Empire
 - (c) Mongols.
 - (d) Scientific innovations and artistic progress in China.

मध्ययुगीन विश्व 15वीं से 17वीं शताब्दी

नोट : केवल तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए तथा सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. यूरोपीय के विभिन्न पहलुओं की समीक्षा कीजिए।
2. बैजेन्टाइन साम्राज्य का 5वीं से 10वीं शताब्दी के बीच उद्भव एवं विकास की विवेचना कीजिए।
3. अब्बासी खिलाफत के अंतर्गत हुए वैज्ञानिक और बौद्धिक विकास की विवेचना कीजिए।
4. मध्यकालीन जापान में सामंतवाद के विकास पर निबंध लिखिए।
5. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।
 - क) पवित्र खिलाफत
 - ख) ऑटोमन साम्राज्य
 - ग) मंगोल
 - घ) चीन में नई वैज्ञानिक खोजें और कलात्मक प्रगति

SOCIOLOGY

Course Title – INDIAN SOCIOLOGY
Session – 2018-19

Course Code – BSO-02
Maximum Marks - 30

NOTE: Attempt any three questions. All questions carry equal marks.

1. Write a detailed note on religious diversity in India.
2. What are the units of a rural social structure? Discuss.
3. Discuss the different types of social organisations of Hinduism in India using suitable examples.
4. Analyze the role of technology in economic progress of a nation.
5. Who are Dalits? Is reservation a social necessity? Give examples in support of your answer.

Course Title – INDIAN SOCIOLOGY
Session – 2018-19

Course Code – BSO-02
Maximum Marks - 30

भारतीय समाजशास्त्र

नोट : केवल तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए तथा सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. भारत में धार्मिक विविधता पर एक विस्तृत निबंध लिखिए।
2. ग्रामीण सामाजिक संरचना की बुनियादी इकाइयाँ क्या हैं ? चर्चा कीजिए।
3. भारत में हिन्दु धर्म के विभिन्न सामाजिक संगठन क्या हैं ? उदाहरण सहित व्याख्या कीजिए।
4. किसी देश के आर्थिक प्रगति में प्रौद्योगिकी की भूमिका का विस्तृत विश्लेषण कीजिए।
5. दलित कौन हैं ? आरक्षण एक सामाजिक आवश्यकता है। अपने उत्तर के समर्थन में उदाहरण दीजिए।

Course Title – TECHNIQUE OF INVESTIGATION
Session – 2018-19

Course Code – BSO-03
Maximum Marks - 30

NOTE: Attempt any three questions. All questions carry equal marks.

1. Define Sociology. Discuss the nature and scope of Sociology as a discipline.
2. Define what is scientific method? Discuss its stages.
3. Define sampling. Discuss the various types of sampling techniques.
4. What are the requirements for constructing a reliable questionnaire? Give suitable examples.
5. Explain different types of data tabulation.

Course Title – TECHNIQUE OF INVESTIGATION
Session – 2018-19

Course Code – BSO-03
Maximum Marks - 30

खोज की तकनीके

नोट : केवल तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए तथा सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. समाजशास्त्र को परिभाषित कीजिए और एक अनुशासन के रूप में समाजशास्त्र की प्रकृति और क्षेत्र की चर्चा कीजिए।
2. वैज्ञानिक विधि क्या है ? इसके चरणों की चर्चा कीजिए।
3. सैम्पलिंग को परिभाषित कीजिए ? विभिन्न प्रकार की सैम्पलिंग तकनीकों की चर्चा कीजिए।
4. एक विश्वसनीय प्रश्नावली बनाने के लिए किन-किन बातों का ध्यान रखा जाता है ? उदाहरण दीजिए।
5. आंकड़ों के सारणीकरण के विभिन्न प्रकारों को समझाइए।

NOTE: Attempt any three questions. All questions carry equal marks.

1. Define the various methods for estimation of national income. Discuss the problems involved in measurement of national income.
2. Discuss the determination of aggregate output and level of employment under Keynesian theory.
3. Explain Short-Run Phillips Curve. Discuss what happens to Phillips curve in long-run.
4. Explain the relative income hypothesis of Consumption. Explain the difference between absolute and relative income hypothesis.
5. Explain the function of Money. Discuss the different forms of money.

नोट : केवल तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए तथा सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

- 1- राष्ट्रीय आय के आकलन के विभिन्न विधियों को परिभाषित करें। राष्ट्रीय आय के माप में शामिल समस्याओं पर चर्चा करें।
- 2- केनेसियन सिद्धांत के तहत कुल उत्पादन एवं रोजगार स्तर के निर्धारण पर चर्चा करें।
- 3- अल्पकालीन फिलिप्स वक्र को समझाएं। दीर्घकालीन फिलिप्स वक्र क्या है? चर्चा करें।
- 4- उपभोग की सापेक्ष आय परिकल्पना की व्याख्या करें। वास्तविक एवं सापेक्ष आय परिकल्पना के बीच अंतर बताएं।
- 5- मुद्रा के कार्य की व्याख्या करें। मुद्रा के विभिन्न प्रकारों की चर्चा करें।

NOTE: Attempt any three questions. All questions carry equal marks.

1. Explain the characteristics of developing economy. How are they different from a developed economy?
2. Define Absolute and Relative poverty. Explain the different methods of measuring poverty.
3. Discuss the reforms taken in the field of agriculture since Independence. Analyze the impact of Green Revolution on agricultural production of India.
4. Describe the classification of MSME industries in India. Discuss the policy changes in last 10 years for MSME Sector.
5. Discuss the recent role of services sector in India with special focus on contribution to GDP and employment.

नोट : केवल तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए तथा सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

- 1- विकासशील अर्थव्यवस्था की लक्षणों की व्याख्या करें। यह किस प्रकार विकसित अर्थव्यवस्था से भिन्न हैं?
- 2- पूर्ण और सापेक्ष गरीबी को परिभाषित करें। गरीबी को मापने के विभिन्न तरीकों की व्याख्या करें।
- 3- आजादी के बाद कृषि के क्षेत्र में किए गए सुधारों पर चर्चा करें। भारत के कृषि उत्पादन पर हरित क्रांति के प्रभाव का विश्लेषण करें।
- 4- भारत में एमएसएमई (MSME) उद्योगों के वर्गीकरण का वर्णन करें। एमएसएमई (MSME) क्षेत्र के लिए पिछले 10 वर्षों में नीतिगत परिवर्तनों पर चर्चा करें।
- 5- वर्तमान परिपेक्ष में सेवा क्षेत्र का भारत के सकल घरेलू उत्पाद एवं रोज़गार में योगदान कि चर्चा कीजिए।

Course Title – CULTURAL HISTORY OF ISLAM (ABBASIDS)
Session – 2018-19

Course Code – BISLS-02
Maximum Marks - 30

نوٹ: صرف تین سوالوں کے جواب تحریر کیجئے۔ سبھی سوالوں کے نمبر مساوی ہیں۔

سوال نمبر ۱ خلافت عباسیہ کے سماجی و معاشی حالت پر ایک نوٹ لکھیے۔

سوال نمبر ۲ عباسی دور حکومت کے علمی عروج پر ایک تفصیلی نوٹ لکھیے۔

سوال نمبر ۳ عباسی دور حکومت کے عروج کا تنقیدی جائزہ لیجئے۔

سوال نمبر ۴ خلیفہ ہارون رشید کی زندگی پر تفصیلی نوٹ لکھیے۔

سوال نمبر ۵ عباسی حکومت کے عروج میں بیت الحکمتہ کے کردار پر ایک نوٹ لکھیے۔

Course Title – CULTURAL HISTORY OF ISLAM (ABBASIDS)
Session – 2018-19

Course Code – BISLS-02
Maximum Marks - 30

NOTE: Attempt any three questions. All questions carry equal marks.

- (1) Write a note on the social and economic conditions under the Abbasyds rule.
- (2) How did the Abbasyd dynasty reach apex of knowledge.
- (3) Critically analyse the rise of Abbasid dynasty
- (4) Give a detailed account of the Life of Harun ul Rashid.
- (5) What was the relevance of Bith ul Hikma in the glorification of Abbasid Dynasty?

Course Title – CULTURAL HISTORY OF ISLAM (ABBASIDS)
Session – 2018-19

Course Code – BISLS-02
Maximum Marks - 30

نوٹ : केवल तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए तथा सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

- 1- अब्बासी शासन के दौर कि सामाजिक और आर्थिक स्थितियों पर एक नोट लिखिए।
- 2- अब्बासी राजवंश ज्ञान के शीर्ष तक कैसे पहुंचा।
- 3- अब्बासी राजवंश के उदय का गंभीरतापूर्वक विश्लेषण करें
- 4- हारून रशीद के जीवन पर एक विस्तृत नोट लिखिए।
- 5- अब्बासी राजवंश के उदय में बैत-उल-हिकमा की क्या भूमिका थी?

نوٹ: صرف تین سوالوں کے جواب تحریر کیجئے۔ سبھی سوالوں کے نمبر مساوی ہیں۔

- سوال نمبر ۱ شاہ ولی اللہ کی زندگی اور ان کی اصلاحات کا تفصیلی جائزہ پیش کیجئے۔
- سوال نمبر ۲ ترکی کی فتح کے وقت ہندوستان کی سماجی و مذہبی حالت پر ایک مضمون لکھیئے۔
- سوال نمبر ۳ دین الہی کے تصور نے مغلیہ دور کی سماجی و مذہبی حالت کو کے کیسے متاثر کیا۔
- سوال نمبر ۴ ہندوستان میں مسلم حکمرانوں کے فن تعمیر کا تفصیلی تجزیہ کیجئے۔
- سوال نمبر ۵ بھکتی تحریک کیا تھی تفصیلی نوٹ لکھیئے۔

NOTE: Attempt any three questions. All questions carry equal marks.

- (1) Give a detailed analysis in the life and reforms of Shah Waliyullah.
- (2) Write an essay on the Socio –religious conditions of India on the eve of Turkish Conquest.
- (3) How did the concept of Deen-e-Elahi influence in the socio religious conditions of Mugal India?
- (4) Give detailed analysis of Indo-Muslim architecture.
- (5) What was Bhakti movement, make a detailed note?

نوٹ : केवल तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए तथा सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

- 1- शाह वलीउल्लाह के जीवन और सुधारों पर एक विस्तृत नोट लिखिए।
- 2- तुर्की की जीत के समय भारत की सामाजिक और धार्मिक स्थिति पर एक लेख लिखें।
- 3- मुगल भारत की सामाजिक और धार्मिक स्थितियों को दीन-ए-इलाही की अवधारणा ने कैसे प्रभावित किया?
- 4- भारतीय-मुस्लिम वास्तुकला का विस्तृत विश्लेषण कीजिए।
- 5- भक्ति आन्दोलन पर एक विस्तृत नोट लिखिए।